

EERSTE DIEMER OPERETTE GEZELSCHAP
presenteert

De dochter van de Tamboer-majoor

Operette in drie bedrijven

van Jacques Offenbach

Regie: Rinus Buys

Orkest: Leiderdorps Kamerorkest
o.l.v. Rutger van Leyden

ZATERDAG 5 maart 2005

Diemer Operette Theater

Sporthal, Prins Bernhardlaan Diemen



Aanvang 20:00 uur. Zaal open 19:00 uur. Toegangsprijs € 14,00
Programma & Toegangsbewijs

McDonald's™ Diemen
wenst u vanavond
veel kijkplezier.



i'm lovin' it™

McDonald's™ restaurant, Sniep 22, Diemen. Ook voor uw ontbijt.
Geopend van maandag t/m zondag van 08:00 t/m 01:00 uur.

Welkom

Welkom bij onze nieuwe productie van deze alweer 26^{ste} operette-uitvoering van EDOG.

Een jaar lang hebben wij hard gewerkt met diverse commissies om tot dit resultaat te komen.

Vanavond hebben wij een nieuw orkest in "de bak" n.l. het Leiderdorps Kamerorkest.

Samen met onze solisten en koorleden hopen wij u met de muziek van Jacques Offenbach een prettige avond te bezorgen.

Onze dank gaat als altijd weer uit naar alle trouwe sponsors, donateurs en bezoekers.

Een fijne avond met "De dochter van de Tamboer-majoor".

Marianne Stam
Voorzitter

Sponsors bedankt

Gemeente Diemen

Donateurs Eerste Diemer Operette Gezelschap

Kantoorboekhandel Vanderhoef

Intratuin Wielinga

Rijwielhandel van Staveren

VEN Internationale Versmarkt

Ouke Baas autoverhuur

DA Drogisterij Diemen Noord

Het LKO is opgericht op 17 januari 1989, maar de naam is al bijna 20 jaar oud: het orkest ontstond al in 1983 als begeleidingsorkest van het Leiderdorps Kamerkoor o.l.v. Wim van Meeuwen. Het eerste, vooral uit strijkers bestaande, ensemble begon in 1988 o.l.v. Carl Brainich ook aan een eigen programma te werken, zodat oprichting van een onafhankelijk orkest in 1989 een logisch gevolg was. Na het vertrek van Carl Brainich naar Parijs in 1991 volgden Peter Stam en Lex Oosthoek als dirigenten. Stephan Pas dirigeert het LKO sinds 1998. Nicole Verdegem is sedert 2002 de concertmeester.

Het orkest, dat voornamelijk uit gevorderde amateurs en een enkele beroeps bestaat, is inmiddels uitgegroeid tot een klein symfonieorkest met een bezetting van dubbel hout, een hoorn en strijkers. Naast ongeveer twee eigen programma's per jaar, begeleidt het LKO jaarlijks enkele koren in en buiten de regio bij zowel klassieke programma's als operettes.

Het repertoire van het LKO omvat muziek voor kamerorkest en klein symfonieorkest vanaf de barok tot hedendaagse muziek.

Het orkest heeft nog steeds behoefte aan uitbreiding van enkele strijkers en hoorns. Het orkest repeteert op dinsdagavond in buurthuis Op eigen wieken, Valkenpad 3 in Leiden.

BEZETTING

Viool 1	Nicole Verdegem (concertmeester), Mia Spierdijk, Margriet Kramer, Lucia Doeven, Erik van Nieukerken, Matthijs Meltzer
Viool 2	Katy de Jongh, Anneke Zaaijer, Jetty Laman, Elise Coenen, Ankie de Haan, Karel Das, Eddy Tjon Sie Fat, Mieke Lastdrager
Altviool	Leonora Oonk, Joop Buijs, Nienke Raven, Jan de Jongh
Cello	Ellen Dieleman, Nynke Jelles, Marleen Bosman
Contrabas	Doortje van Ginneken
Fluit	Hilde van der Linden, Evelien van Ingen Schenau,
Hobo	Charles Fransen, Corinne Vuijk
Klarinet	Erik Klaassens, Wouter Belier
Fagot	Eeke van der Burg, Esther Klaassens
Hoorn	Pieter de Ruitter
Trompet	Ernst van Win
Trombone	invaller
Pauken	invaller
Slagwerk	invaller

Voorzitter

Marianne Stam
020-695 0584

Vice-voorzitter Kleding, Schmink

Jannie Hofman
020-632 6265

Secretaris

Dini Knies
020-690 7252

Penningmeester

Herman Pluister
020-695 7897

Public Relations

Hans van Oort
020-667 2466

Techniek en Contracten

Rens Tas
020-699 2723

Website

www.edog.nl

E-mail

info@edog.nl

Huishoudelijke mededelingen

- Op last van de brandweer is het verboden in de zaal te roken.
- De 1^e rij is gereserveerd voor genodigden en de rijen 2 t/m 11 zijn gereserveerd voor donateurs.
- Tien minuten voor aanvang worden deze rijen vrijgegeven voor het overige publiek.
- Tijdens de voorstelling verzoeken wij u gebruik te maken van de toiletten in de hal en naast de kantine.
- Het is niet toegestaan bij het fotograferen tijdens de voorstelling te flitsen.
- U wordt verzocht uw mobiele telefoon uit te schakelen.
- Eenmaal verkochte toegangskaarten worden niet retour genomen.

Openbaar vervoer

Het Diemer Operette Theater (sporthal Prins Bernhardlaan) is te bereiken met:

Tramlijn 9 halte Nic. Lub linkstraat.
Buslijn 136 halte Prins Bernhardlaan.
Buslijn 29 vanaf Amsterdam Noord via AMC
Buslijn 177 vanuit Weesp

VISHANDEL & POELIER

IONK

Winkelcentrum Diemerplein tel.: 020 - 690 18 38

**Uw
speciaalzaak voor
Vis, Wild
en Gevogelte**

Wild het hele jaar verkrijgbaar.

Wij hebben ook alles voor uw rijsttafel

Wij verzorgen ook uw partyschalen

Radio Diemen

**24 uur per dag op de
kabel
FM 103,3**

**Met informatieve -,
culturele - en
muziekprogramma's
waaronder
Diemer Blut.**

Tel (020) 699 6839

EEN ECHTE SCHOENMAKER



Dr. Shoe

Winkelcentrum Diemerplein 55. Tel. 6953919

*ALLE SCHOENEN WORDEN OP
ORIGINELE WIJZE GEREPAREERD*

- alle onderhoudsartikelen
- sleutels en naamplaten
- de originele spaanse slof (Bernardino's) en vele andere slossen

Püttmann Juweliers



JUWELIER • HORLOGER • GOUDSMID

RIJKS GEDIPLOMEERD MEESTER HORLOGEMAKER
REPARATIES EN ONTWERPEN IN EIGEN ATELIER



DIEMEN WINKELCENTRUM

TEL/FAX 020 - 690 37 27

NIESSING

Ontwerpstudio & Drukkerij

Schaap & Zandoliet

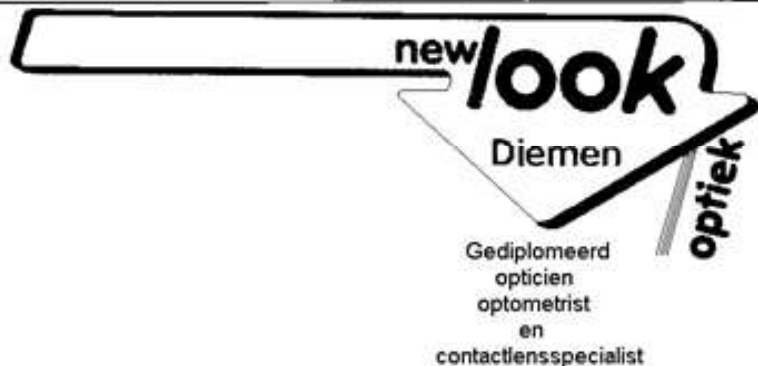
Dorpsplein 26, 1115 CW Duivendrecht
T: 020 - 690 02 93 F: 020 - 695 82 01
E: schaap.en.zandvliet@planet.nl

SAM'S BODYFASHION

*Bij ons kunt u terecht voor
exclusieve lingerie, foundation,
nachtkleding, bad- en beenmode.*

*Tevens verkopen wij ook
Herenondermode en nachtkleding*

Diemerplein 48
1111JG Diemen
Tel: 020-6905909



Wij voeren geen operette op.

Bieden u wel een schitterende collectie monturen, voorzien van met uiterste zorg geslepen glazen volgens de meest precieze oogmeting.

Ook op het gebied van de contactlenzen krijgt u van onze contactlensspecialist de juiste adviezen en begeleiding.

"New look" optiek Arent Krijtsstraat 46 Diemen Tel. 020 - 695 26 98

BON



Geeft u echt.....€ 30,-
retour

Op elke besteding boven de € 100,-

"New look" optiek Arent Krijtsstraat 46 Diemen Tel. 020 - 695 26 98

BON

EDOG doet gemeente bruisen



Sinds ik in 1998 wethouder werd in Diemen heb ik veel nieuwe mensen leren kennen. Maar ik heb ook mijn dorp beter leren kennen. Als inwoner van Diemen proef je zo nu en dan van het brede aanbod van activiteiten in het zwembad, de sporthal of de Omval op het gebied van sport, muziek en cultuur. Als wethouder heb ik geleerd dat er nog veel meer gebeurt in onze gemeente dan je op het eerste gezicht zou denken. Ik denk dat die veelheid aan activiteiten een zegen is voor de gemeente en als wethouder heb ik er alles aan gedaan om het aanbod in stand te houden en te vergroten. En als het aan mij ligt blijf ik dat doen.

Een van de bruisende verenigingen die ik in Diemen heb leren kennen is EDOG. Een Diemense operettevereniging die op professionele wijze ieder jaar weer een sprankelende voorstelling op de planken zet. Een kenner van de operette was ik niet; in mijn CD verzameling bevond en bevindt zich niets uit dit genre. Maar toch zie ik iedere keer weer uit naar de volgende voorstelling van EDOG. Want het is niet alleen de kwaliteit van spel, muziek en zang die ons bekoort.

De metamorfose van de sporthal brengt mensen het juiste theatergevoel. Maar tegelijke tijd zorgt de locatie ervoor dat de band tussen artiesten en publiek aanwezig blijft. Het zijn "onze artiesten" die Diemen een onvergetelijke avond bezorgen.

De Diemense middenstand stelt mooie prijzen beschikbaar. En daarom kopen we volop loten. Maar we doen dat ook omdat we weten dat EDOG de opbrengst van de loterij nodig heeft als aanvulling op de gemeentelijke subsidie, zodat ze ons ook volgend jaar weer naar de sporthal in Diemen kunnen lokken.

Dit jaar zijn we er in ieder geval om te luisteren en te kijken naar De dochter van de Tamboer-majoor. Ik heb er op voorhand reuze zin in.

Nico Portegijs

jamin

Wenst u een
fijne avond
Cl.v. Maarssenplein 30
020 690 19 62

De dochter van de Tamboer-Majoor

Het verhaal speelt in 1800 tijdens de tweede veldtocht van Napoleon Bonaparte tegen het noordelijk deel van Italië. Wij volgen de Tamboer-majoor Monthabor op zoek naar zijn dochter en de escapades van de marketenster Claudine met de ijverige Griolet en de "love-story" van luitenant Robert en Stella.

Korte inhoud van de operette

1^{ste} bedrijf: Plotseling wordt de rust van het klooster verbroken door de komst van Franse soldaten. Nonnen en meisjes vluchten weg, maar men vergeet Stella, die voor straf opgesloten zit. Stella, bevrijd door de soldaten, weet waar in het klooster nog eten en drinken te vinden is en onder leiding van Monthabor komt er een heerlijke maaltijd op tafel. Claudine, helemaal "weg" van Robert, ziet dat deze veel belangstelling heeft voor Stella en dat zint haar niet. Griolet doet op zijn beurt alle moeite Claudine voor zich te winnen, hij is zelfs bezig een nieuw uniformje voor haar te maken.

Intussen is Stella's vader, de hertog Della Volta, bij het klooster gearriveerd om haar op te halen. Hij wil haar aan markies Bambini uithuwelijken om hierdoor zijn eigen wat wankele financiële positie wat meer ruggengraat te geven.

2^{de} bedrijf: Alhoewel de berichten over de naderende Franse legers onheilspellend zijn, is voor de hertog en zijn vrouw maar een ding belangrijk: hun dochter Stella moet en zal Bambini huwen. Zij weigert echter pertinent.

De voorbereidingen voor het feest van die avond worden verbroken door de komst van een aantal Fransen met een inkwartieringsbevel.

Dan komt Monthabor in actie. Hij heeft inmiddels in de hertogin zijn eigen vrouw herkend en omdat zij dit natuurlijk verborgen wil houden ligt een charmante chantage voor hen voor het grijpen. Het resultaat: De beste vertrekken en een uitnodiging voor het feest.

Bovendien heeft het lot nog een verrassing voor Monthabor in petto. Stella blijkt zijn eigen dochter te zijn, die uiteindelijk niets liever wil dan bij haar vader blijven.

Het feit dat Griolet inmiddels het uniform van Claudine gereed heeft, brengt Stella op een geweldig idee! Als het feest in volle gang is, meldt Stella zich in marketenster uniform; De waarheid van de dochter van de Tamboer-majoor komt nu toch aan het licht en in het tumult dat ontstaat, vluchten de Fransen met Claudine en Stella.

3e bedrijf, 1st tafereel: Tijdens de ontsnapping zijn onze hoofdpersonen uit elkaar geraakt. Wij treffen Claudine en Robert aan in Milaan, in de herberg van Clampas, een man die met de Fransen sympathiseert en een soort ondergrondse op touw heeft gezet. Hij helpt Claudine aan een onderduikadres. De hertog wacht in dezelfde herberg, met zijn vrouw, op een vrijgeleide van de gouverneur, waarvoor Bambini toegezegd heeft te zorgen. Al snel blijkt dat Monthabor en Griolet zich door een list van deze klerikale vermomming hebben voorzien, terwijl het pittige koetsiertje niemand minder is dan Stella.

De kippige hertog, zonder zijn inmiddels gepikte lorgnet, heeft het drietal niet herkend. Wel krijgt hij een ontroerend verhaal opgedist over de mogelijke verblijfplaats van Stella. Als hij het juiste adres wil weten raakt Monthabor in verwarring, maar het toeval komt hem te hulp. Op een kist ziet hij een adres staan en geeft dat maar op, niet wetende dat juist op dat adres Claudine is aangeland. Als Robert zich bij hen voegt en men zich realiseert wat er eigenlijk aan de hand is, moet Monthabor nogmaals een chantage truc toepassen en hij weet inderdaad de hertogin zover te krijgen, dat zij het vrijgeleidedocument uit handen geeft.

Dan wordt Robert gearresteerd en de hertog heeft eindelijk zijn plannetje rond. Hij zal Robert vrijlaten, maar alleen als Stella genegen is met Bambini te trouwen. Hij verkeert in de veronderstelling dat de marketenster, die hij heeft laten aanhouden, Stella is. Maar helaas, het is Claudine.

3e bedrijf, 2^{de} tafereel: De menigte op een plein in Milaan is in afwachting van de bruiloftstoet. Onder hen de inmiddels vrijgelaten Robert, vast van plan het huwelijk tegen te houden. Als de stoet nadert springt hij naar voren maar de bruid blijkt Claudine te zijn. De hertog en Bambini zijn razend en men wil Robert en Claudine molesteren. Clampas met zijn makkers staan op het punt gewapend tussen beiden te komen maar dan klinkt plotseling marsmuziek: de Fransen zijn in aantocht.

De hertog kiest eieren voor zijn geld, Robert kan Stella in zijn armen sluiten, Claudine houdt het dan toch maar op Griolet en de arme Bambini zal op zoek moeten naar een andere bruid. De gelukkigste man is natuurlijk onze Tamboer-majoor Monthabor, uiteindelijk heeft hij zijn dochter en zijn vrouw teruggevonden.

Rolverdeling

Monthabor, tamboer majoor
Robert, luitenant
Hertog Della Volta
Grioleet, tamboer
Markies Bambini
Clampas, herbergier
Gregorio, tuinman
Lakei
Zerbinelle, edelman
Del Ponto, Notaris
Stella
Hertogin Della Volta
Claudine, marketentster
Moeder Overste
Francisca, kostschoolmeisje
Lorenza, kostschoolmeisje
Soldaten, officieren, zusters, edelen,
kostschoolmeisjes, gasten, burgers

Erik Damman
Edwin van Grasstek
Simon van Hoorn
Martin Buys
Udo Meinders
Ben Putter
Johan Vrijhoef
Henk Schuurman
Henk Lakerveld
Ab Nieuwolt
Sandra Lakerveld
Yvonne van der Zalm
Daphne ten Kroode
Lenny Bruins
Sonja Denekamp
Romane Schook

Leden van EDOG

Dirigent
Orkest
Repetitor
Regisseur

Rutger van Leyden
Leiderdorps Kamerorkest
Hein Franssen
Rinus Buys

Eerste bedrijf: In een kloostertuin.

P A U Z E

Tweede bedrijf: In het paleis van Della Volta

Derde bedrijf, 1^{ste} tafereel: In de herberg van Clampas

Derde bedrijf, 2^{de} tafereel: Op een plaats in Milaan.

Koorleden

Wil Berkhout, Arie Bervoets, Jolanda Bouman, Carla Bout, Joop v.d. Brink, Joke Broodbakker, Marja Eikelhof, Riek Ellenberger, Maria Gassman, Fred Gast, Francis Geldrop, Susanne Gerbscheid, Ria Gerlof, Joan Gerritsen, Marja aan 't Goor, Thea van Grasstek, Ton Hardonk, Thea Hettema, Jannie Hofman, Marina Hulsmann, Ingrid van Iterson, Ingrid Jörgerson, Greet Kerremans, Julia Klarenbeek, Dini Knies, Hanneke Koppen, Nolda Leppen, Hans van Oort, Nel Ottenhoff, Herman Pluister, Jan Rempt, Leni Roelofsen, Marianne Stam, Fileke Stavast, Tiny Uljee, Gerard van Veen, Jannie Veltman, Willy Visser, Nel Vos, Diny de Vries, Elly Vrijhoef, Remco van Zwol.

Met dank aan

Beheerders van de Sporthal Diemen en de Omval
Brandweer Diemen

WIJ ZOEKEN NIEUWE LEDEN,
die houden van zingen en toneelspelen.

*Wilt u meedoen en lid worden?
Of kent u wellicht iemand die dat wil?*

*EDOG repeteert wekelijks op maandagavond
vanaf 20:00 uur in gebouw de Omval
aan de Ouddiemerlaan/in Diemen.
Informatie bij de bestuursleden.*

ZINGEN IS EEN BIJZONDER VEELZIJDIGE HOBBY
WORD LID VAN EDOG



L. TAS TIMMERBEDRIJF · INTERIEURBOUW



Henry Dunantlaan 228
1111 ZP Diemen
Telefoon: 020 6992723
Fax: 020 6992723
Mobiel: 06 22563192



Bakkerij Cor Mühl

www.bakkerij-muhl.nl

Diemerplein: Tel - 020 690 5949

Gruttoplein: 020 - 690 5470

Ook zij leverden hun aandeel

Rekwisiteur	Cees Stam	
Inspeciënt	Mary Eikelhof	
Decorontwerp	Rinus Buys	Ab Nieuwolt
Souffleur	Iet van der Veen	
Decorbouw/ Schilders	Gerard van Veen	(Coördinatie)
	Cees Band	Arie Bervoets
	Rinus Buys	Co Gassman
	Ab Nieuwolt	Herman Pluister
	Rob Roelofsen	Cees Stam
	Dinyde Vries	
Kostuumcommissie	Marja Eikelhof	(Coördinatie)
	Maria Gassman	Marja aan 't Goor
	Jannie Hofman	Iet van der Veen
	Willy Visser	
Propagandacommissie	Jan Eikelhof	(Coördinatie)
	Wil Berkhout	Maria Gassman
	Greet Kerremans	Tiny Uljee
	Henk Schuurman	Jannie Veltman
	Hans van Oort	Daphne ten Kroode
Public relations	Jan Rempt	
	Jan Ruedisueli	
Grimesolisten	Jannie Hofman	(Coördinatie)
Grimekoorleden	Carla Bout	Jan-Willem Bruins
	Dini Knies	Sandra Gassman
	Joan Gerritsen	Ingrid van Iterson
	Ellen de Lange	Nellie Rietveld
	Ineke van Vliet	
Kaartverkoop	Henk Lakerveld	
Podiumbouw/stoelen	Fa. Kuyf en Zn. BV	
Zaalversiering	Intratuin Amsterdam	
Licht en lichtontwerp	Compact Light	
Geluid	Ampco Pro Rent	
Programmaboekje	Arie Bervoets	Hans van Oort
	Iet van der Veen	
Druk- en kopieerwerk	Schaap en Zandvliet	
Mentoren	Leny Bruins	Henk Lakerveld
	Ben Putter	Lenie Roelofsen



doet je goed

Drogisterij Diemen Noord
gecertificeerd
Gruttoplein 15 1113 HL Diemen
Tel. (020) 699 99 44

Wij bezorgen ook bij u aan huis

SUPER DE BOER

ALTIJD OP ZOEK NAAR HET BESTE

Kruidenhof 26, 1112 PB Diemen, Tel. 020-6904928

Onze openings-, sluitingstijden zijn:

Ma. t/m Vr. 08.30-20.00 uur

Zaterdag 08.00-18.00 uur

In de Super de Boer Winkels waar de Super de Boer
Klantenkaart wordt uitgegeven spaart u elektronische **ROCKS**.

Jacques Offenbach 1819-1880

Als zoon van de cantor van de synagoge te Keulen leert Offenbach samen met zijn moeder cello spelen.

In 1833 wordt hij door zijn vader naar Parijs gestuurd om aan het Conservatoire Nationale de Musique te studeren en speelt hij het daarop volgende jaar in het orkest van de Opera-Comique. Men ziet hem in 1847 weer terug als dirigent van het Théâtre Française, waar hij de drijvende kracht achter Entr'actes is.

In de jaren '60 wijdt Offenbach zich aan belangrijke oeuvres die hem zijn bekendheid verschaffen. Hij doet een beroep op librettisten van wie de parodiërende humor zich weinig aantrekt van de geloofwaardigheid van de handeling en laat zijn ironische en kritische talent de vrije loop. Uit dit tijdperk komen zijn meesterwerken, geschreven op libretto's van Henri Meilhac en Daniel Halévy: Orphée Aux Enfers (1858), La belle Hélène (1864), Barbe-Bleue (1866) La Vie Parisienne (1866), La Grande-duchesse de Gerolstein (1868), La Périchole (1868). Maar de tijd van de komische opera is spoedig afgelopen. In 1876 maakt Offenbach, totaal geruineerd, een rondreis door de Verenigde Staten die hem in de gelegenheid stelt zijn positie te herstellen.

In de allerlaatste jaren van zijn leven richt de componist zich op een ander genre en schrijft, op een libretto van de broers Barbier, een serieus oeuvre dat in 1881, enkele maanden na zijn dood, voor het eerst op toneel zal worden gebracht: Les Contes d' Hoffmann. Dit blijft een van zijn meesterwerken van de 19de eeuw.

Café Petit Restaurant



"DE HERBERG"

*Voor uw Lunches, Diners, Diverse specialiteiten
en gewoon Gezellig uitgaan!*

Muiderstraatweg 55-56 Diemen - Tel./Fax: 020 699 52 42

Tabaksspecialzaak

J.J. Koopmans

Het adres voor: Staatsloten + Lotto
Diverse telefoonkaarten

Ouddiemerlaan 203
1111 GZ Diemen
Telefoon: 020 – 690 1920

Donaties

Financiële ondersteuning door middel van donaties is voor EDOG onontbeerlijk om de kosten te kunnen dekken voor onze voorstellingen. Word daarom donateur.

Voor minimaal € 9,50 bent u persoonlijke donateur met recht op € 2,00 reductie op een toegangkaart.

Voor minimaal € 16,00 bent u gezinsdonateur waarbij u voor maximaal 2 personen € 2,00 reductie krijgt per toegangkaart.

Bovendien heeft u als donateur recht op een plaats op één van de eerste 11 rijen en krijgt u jaarlijks ons infoboekje.

U kunt zich als donateur aanmelden door onderstaande bon in te vullen en af te geven bij de tombolastand in de zaal of te verzenden naar:

H. Lakerveld, Rode Kruislaan 289, 1111 NL Diemen.

Ondergetekende:

Adres:

Postcode:te

Telefoonnummer:

E-mail adres:

Geeft zich hierbij op voor een: gezinsdonatie á € 16,00
 persoonlijke donatie á € 9,50

Hij/Zij betaalt per acceptgiro
 contant
 per giro 1791233 t.n.v.
EDOG 1113 EA Diemen

Handtekening:



HAMMERSTEIN

Hammerstein tankstations

Kwaliteit voor een goede prijs

Korting tot 8 eurocent per liter

Autowaswaardebon 5x tanken wassen halve prijs
Shop met uitgebreid assortiment
Boedelbak aanhangwagenverhuur

HAMMERSTEIN DIEMEN
CLAAS VAN MAARSENPLEIN 85
1111 JG DIEMEN-CENTRUM

LET OP!!! BEGIN 2005 NIEUWE LOCATIE
DIEMEREPOLDERWEG 2
1113 HJ DIEMEN-NOORD

TANKEN MOET U TOCH, DOE HET BIJ ONS!!

J. EIKELHOF B.V.

Verhuizingen - Meubelopslag - Meubelvervoer
Overzee verpakkingen - Kantoorverhuizingen

Weesperstraat 90 - 1112 AP Diemen

Telefoon: 020 600 25 15

Fax 020 698 12 42

Internet: www.eikelhof.nl



1902



2002

Uw reactie gevraagd

EDOG hecht veel belang aan uw waardering voor onze voorstellingen. Uw kritiek, positief of negatief, nemen wij graag ter harte. EDOG streeft er immers naar u ook volgend jaar een plezierige avond te bezorgen.

Surf, na de voorstelling, naar onze web site www.edog.nl, klik op **Uw reactie** en reageer.

MARINUS VAN DIJK

PARFUMERIE - DROGISTERIJ

Uw beste keuze
in luxe parfums en cosmetica.
Altijd actueel en persoonlijk.

Winkelcentrum Diemerplein 37 • 1111 JE Diemen • Tel. 020 690 44 69

Gebr. Peeterse b.v.
interieur & meubelmakerij

GESPECIALISEERD IN O.A.:

museumrichting
winkelrichting
kantoorrichting
woningrichting

SINDS 1936 MEESTERS IN VAKMANSCHAP

Verrijn Stuartweg 19, 1112 AW Diemen Tel: 020-690 24 37 Fax: 020-600 51 43



EDOG VERHUURT O.A.

Kleding voor diverse operettes

**Tiroolse Kleding *Japanse kleding*

**Uniformen *Baljaponnen *Etc.*

Rekwisieten voor diverse operettes.

Muziekstandaards ten behoeve van het orkest.

Inlichtingen bij de bestuursleden.

Welke operettes speelde EDOG?

1980 In het Witte Paard	1993 De Czaradzvorst in
1981 Een Walsdroom	1994 The Desert Song
1982 De Czaradzvorst in	1995 Een nacht in Venetië
1983 Clivia	1996 Viktoria en haar huzaar
1984 Een nacht in Venetië	1997 De Kermisklanten
1985 De klokken van Corneville	1998 De Vogelkoopman
1986 Mikado	1999 Gräfin Mariza
1987 Der Bettelstudent	2000 La fille de madame Angot
1988 De Vogelkoopman	2001 Boccaccio
1989 Zigeunerbaron	2002 Der Bettelstudent
1990 Boccaccio	2003 Die Lustige Witwe
1991 In het Witte Paard	2004 Maske in blau
1992 La Vie Parisienne	

Taxicentrale Amsterdam B.V.

BLOK BAND TAXI®
WISSELOORDPLEIN 2 1106 MH AMSTERDAM



✓ **Voor het bestellen van taxi's**

bel (020) - 6 77 77 77

24 uurs service



vanderhoeef

Libris boekhandel - kantoorboekhandel

*Van paperclip
tot Van Dale*

claes van maarssenplein 52, 1111 jg diemen
tel. 020-690 5940, fax. 020-600 2596, e-mail: vderhoeef@xs4all.nl



Kaarten - papeterie - cadeaux - bijoux

*Een bijzondere
kaart is een
Ecriture kaart*

claes van maarssenplein 52, 1111 jg diemen
tel. 020-690 5940, fax. 020-600 2596, e-mail: vderhoeef@xs4all.nl

