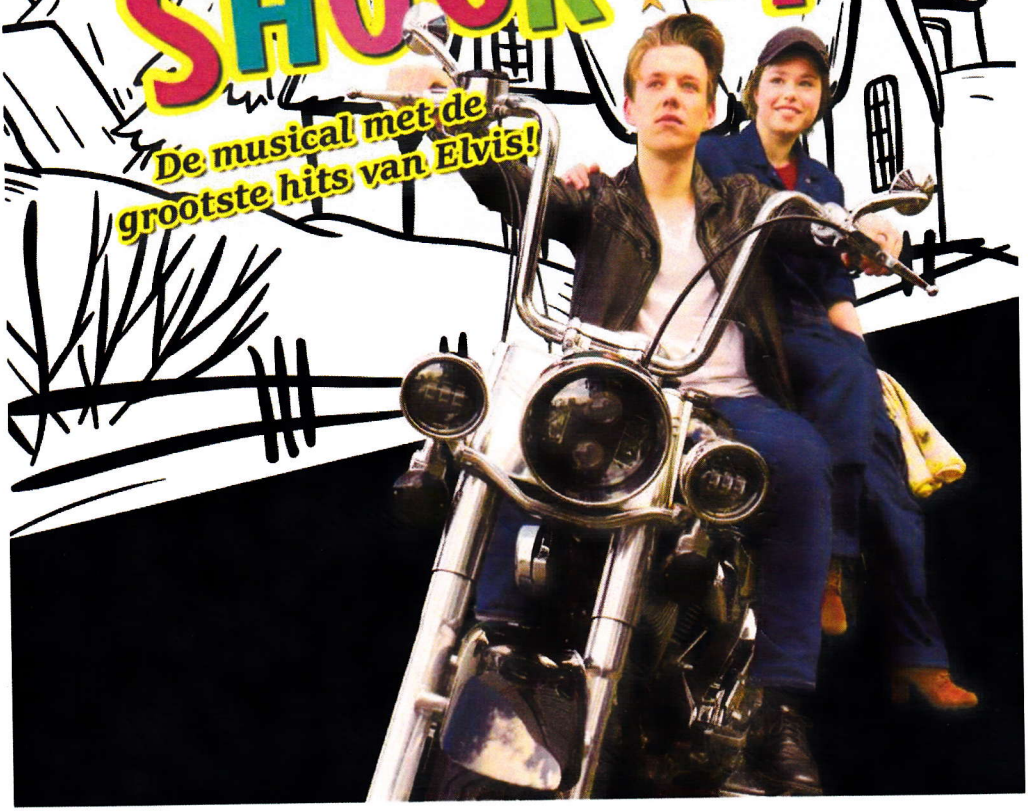
EDOG MUZIKAAL THEATER

ALL SHOOK UP

De musical met de grootste hits van Elvis!



23 & 24 MAART 2018 · SPORTHAL DIEMEN

TICKETS · WWW.EDOG.NL · INFO@EDOG.NL · 06 - 46 170 561

DaaromDiemen

VOLWASSENE: €20 · DONATEUR: €18 · KIND T/M 15 JAAR: €15

Rolverdeling

Chad	Lennart de Geus
Natalie/Ed	Marjolein Scheeper
Dennis	Jurian Snoeij
Dean Hyde	Jeroen Damman
Matilda, burgemeester	Truus Blenderman
Jim Haller, Natalie's vader	Robert Droog
Sheriff Earl	Henk Scheeper
Sylvia	Brenda Abma
Lorraine	Alma Hunnik
Sandra	Isha Steggerda
Henrietta	Petra Wessel

Dorpsbewoners

ensemble

Toni Caprino, Linda Damman, Joas Hoogendijk, Belinda Huiden, Lotte Keizer, Loes Kock, Naomi Kortekaas, Caroline Nieuwerdijk, Mieke Scheeper, Lisa van der Velden, Charlotte Vos, Marieke Vos

koor

Reintje Blokpoel, Rob Burger, Marjolein Damman, Donna Emanuelson, Anita Florijn, Dory Frinsel, Ria Gerlof, Thea van Grasstek, Yolanda Hall, Rob 't Hart, Jannie Hofman, Julia Klarenbeek, Linda Kooi, Karin Meijer, Cees van Rhijn, Maria Somers, Jannie Veltman, Sonja de Wit

dans

Jessica Disch, Reina Jongkind, Marijn Kanters, Jessica van Leeuwen, Jessica Posthumus, Marjolein Scheeper, Tim Droog, Jeffrey de Jong, Ramon de Iongh

orkest

Mieke Keizer	fluit
Suzanne Keizer	altsax
Mascha Hogendoorn	altsax en tenorsax
Joost Keizer	trompet
Jurgen Burdorf	gitaar
Pieter van Lier	bas
Jeroen Dur	drums
Rosite van der Woude	keyboards en muzikaal leider

Tekstschrijver	Joe DiPietro
Nederlandse vertaling	Jan Rot
Regie & choreografie	Erik Damman
Repetitor, muzikale leiding	Rosite van der Woude
Choreo ballet	Dames van de dansgroep, met dank aan Kim van Geemen en Kilian van der Wal
Coördinatie sporthal tot theater	Jeroen Damman
Decorontwerp	Erik Damman
Decorbouw	Peter Rieu, Rinus Buys, Chris Kooi, Ben Putter, Arno Sieswerda, Cees Stam, Cor Veltman, Reintje Blokpoel
Kleding	Jannie Hofman, Connie Morel, Dini Knies, Marianne Stam, Folkert Bakker, Gea Tas, Leny de Rooij
Kleding huur	Conny Kledingverhuur Wognum
Licht en lichtontwerp	Joep Vermeulen (Prodelight)
Volgspotters	Claire Bruinsma en Jordy Snoeij
Technische ondersteuning	Jorik Damman
Geluid & zendermicrofoons	Sjoerd van der Worm en Casper van Beek
Cue master	Justin Stam
Grime leiding	Dory Frinsel
EDOG crew	Chris Kooij, Peter Peperkoorn, Ben Putter, Peter Rieu, Arno Sieswerda, Cees Stam, Jan Veerman, Cor Veltman

Het verhaal

EDOG neemt u mee naar een plattelandsdorpje waar nooit iets gebeurt en waar iedereen een saai leven leidt. Het verhaal draait om de vrolijke rocker Chad die met motorpech strandt en de dorpse garagemonteur Natalie: hij komt het dorp binnen en zij wil er eigenlijk wel weg.
Net uit de gevangenis en gewapend met een gitaar, leren jack en een scherp oog voor vrouwen, zet Chad het anders zo rustige plaatsje binnen 24 uur compleet op z'n kop. A wordt verliefd op B, die weer verliefd wordt op C en de hilarische misverstanden stapelen zich op.
Hoe het verder gaat ziet en hoort u in deze jukeboxmusical, die losjes is gebaseerd op de Shakespeare-komedie 'Twelfth Night'. Het wordt een humorvolle ontdekkingsreis op zoek naar liefde, spanning en avontuur.

EDOG steunen op weg naar het 40-jarig jubileum?

EDOG Muzikaal Theater vindt het belangrijk om een kwalitatief hoogstaande voorstelling te presenteren aan de toeschouwers.
Om de kosten te dekken is financiële ondersteuning van de Gemeente Diemen, sponsors en donateurs onontbeerlijk. Wilt u ons steunen of lid worden? Informatie hierover vindt u op onze informatiestand en op de website *www.edog.nl*.

Reageren op All Shook Up

EDOG hecht veel belang aan uw reacties.
Reageer op ***edog.nl*** of ***facebook.com/edogtheater***

Huishoudelijke mededelingen

De eerste rij is gereserveerd voor de genodigden.
De rijen 2 t/m 10 zijn gereserveerd voor onze donateurs.
Het is niet toegestaan te fotograferen met flits tijdens de voorstelling.
U wordt verzocht uw mobiele telefoon geheel uit te schakelen.

DaaromDiemen

Edog Muzikaal Theater